



TEATRE

El públic demana més risc, espais i subvencions

El primer Congrés Internacional d'Espectadors clou amb un manifest

N.J. BARCELONA. El primer Congrés Internacional d'Espectadors va acabar ahir amb un manifest dirigit als artistes, a les administracions i als teatres. "Volem un teatre accessible, que sigui capaç de parlar dels problemes dels espectadors", van dir els congressistes en un manifest conjunt. També van reclamar espais de trobada, risc per part de les companyies i més subvencions teatrals. —



CRISTINA CALDERER