



L'APUNT

Els espectadors són bugies de combustió

Jordi Bordes

Deia Peter Brook que només hi ha teatre si algú s'ho mira, des de fora. El públic és un element indispensable per al fet creatiu. Perquè n'és el receptor. Com un motor de combustió ple de benzina no es mourà si no hi ha l'espurna que proporcionen les bugies. Pepe Zapata dirigeix un ambiciós Congrés d'Espectadors internacional que reunirà més de 500 persones (presencialment i

virtualment). De moment, hi ha implicats 25 països dels cinc continents. El congrés es ve gestant des de la tardor i està programat per a l'octubre vinent. Arriba en un moment que tothom vol saber què passa amb el públic. Doncs ara es concedirà l'oportunitat dels espectadors de parlar d'allò que volen veure i de com ho volen veure. Són art i part, del boca-orella al metavers.

